



“为啥喜欢？”

“自由呗！农闲时来，农忙时走，不耽误农活，还可挣俩钱。”

答案惊人相似。然而我想，自由需付代价，理想更须力行。

“除了自由，还有啥？”

“自豪。”王荣泉头一扬，“俺也是泰山建设者！”

我肃然起敬。

告别泰山，回眸远望，蓦然发现，十八盘上这群背影，不正是行走的脊梁吗？

(选自《行走的脊梁(逐梦)——泰山挑山工纪事》，有删改)

7. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分)

- A. “俺也是泰山建设者”，读者从这句话中能够感受到一代挑山工在平凡劳作中的自得之乐和不畏劳苦、奉献青春的家国情怀。
- B. 文章始终以“我”和挑山工的对比为主线，通过“我”不胜重担与“玉国”负重步稳的不同表现，表达了作者鲜明的褒贬态度。
- C. “果不其然”，作者借“泰安人揶揄”来表达情志，含有一种对环境污染的忧思，但主要是表达对泰山顶环境的赞赏和登顶之乐。
- D. 本文记述了挑山工艰苦而快乐的挑山片段，但并没将这种工作过于理想化，其中那一挑一级的辛苦踏实，才是平稳真切的生活感受。

8. 作者在结尾把“十八盘上这群背影”比喻为“行走的脊梁”，为什么？请结合文本简要分析。(6分)

9. 本文的语言有什么特点？请结合全文简要分析。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一)文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文,完成10~13题。

封轨,字广度,勃海蓀县人。沉谨好学,博通经传。与光禄大夫武邑孙惠蔚同志友善,惠蔚每推轨曰:“封生之于经义,非但章句可奇,其标明纲格,统括大归,吾所弗如者多矣。”善自修洁,仪容甚伟。或曰:“学士不事修饰,此贤何独如此?”轨闻,笑曰:“君子整其衣冠,尊其瞻视,何必蓬头垢面,然后为贤?”言者惭退。太和中,拜著作佐郎,稍迁尚书仪曹郎中,兼员外散骑常侍。衔命高丽,高丽王云恃其偏远,称疾不亲受诏。轨正色诘之,喻以大义,云乃北面受诏。先是,契丹虏掠边民六十余口,又为高丽拥掠东归。轨具闻其状,移书征之,云悉资给遣还。有司奏轨远使绝域,不辱朝命,权宜晓慰,边民来苏,宜加爵赏。世宗诏曰:“权宜征口,使人常体,但光扬有称,宜赏一阶。”转考功郎中,除本郡中正。勃海太守崔休入为吏部郎,以兄考事干轨。轨曰:“法者,天下之平,不可以旧君故亏之也。”休叹其守正。轨在台中,称为儒雅。奏请遣四门博士明经学者,检试诸州学生。诏从之。寻除国子博士,加扬武将军。假通直散骑常侍,慰劳汾州山胡。寻以本官行东郡太守。迁前军将军、行夏州事。好立条教,所在有绩。转太子仆射,迁廷尉少卿,加征虏将军。卒,赠右将军、济州刺史。初,轨深为郭祚所知,常谓子景尚曰:“封轨、高綽二人并干国之才,必应远至。吾荐此二公,非直为国进贤,亦为汝等。”





将来之津梁也。其见重如此。轨既以方直自业，高绰亦以风概立名。尚书令高肇拜司徒，绰送迎往来，轨竟不诣。绰顾不见轨，乃遽归，曰：“吾一生自谓无愆规矩，今日举措，不如封生远矣。”轨以务德慎言，修身之本；奸回谗佞，世之巨害，乃为《务德》《慎言》《远佞》《防奸》四戒，文多不载。

(节选自《魏书·封轨传》)

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是(3分)

- A. 初/ 轨深为郭祚所知/ 常谓子景尚曰/ 封轨/ 高绰二人/ 并干国之才/ 必应远至吾/ 荐此二公/ 非直为国进贤/ 亦为汝等将来之津梁也/
- B. 初/ 轨深为郭祚所知/ 常谓子景尚曰/ 封轨/ 高绰二人/ 并干国之才/ 必应远至/ 吾荐此二公/ 非直为国进贤/ 亦为汝等将来之津梁也/
- C. 初/ 轨深为郭祚所知/ 常谓子景尚/ 曰封轨高绰二人/ 并干国之才/ 必应远至/ 吾荐此二公/ 非直为国进贤/ 亦为汝等将来之津梁也/
- D. 初/ 轨深为郭祚所知/ 常谓子景尚曰/ 封轨高绰二人/ 并干国之才/ 必应远至/ 吾荐此二公/ 非直为国进贤/ 亦为汝等/ 将来之津梁也/

11. 下列对文中加点词语相关内容的解说，不正确的一项是(3分)

- A. 经传，古代诸子百家典籍及解释经文的书，如韩愈《师说》“六艺经传皆通习之”。
- B. 古代设官分职，各有专司，故称有司，如诸葛亮《出师表》“宜付有司论其刑赏”。
- C. 博士，古代指专掌经学传授的学官，也指专精某种技艺的人，本文指学官名。
- D. 赠，指古代皇帝为已死官员及其亲属加封，文中“赠右将军”即死后追封为右将军。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是(3分)

- A. 封轨恪守正道，维护法律公平。他任渤海郡中正时，原渤海太守崔休为其兄考核的事请托于封轨，封轨不以旧上司之故违背法律，拒绝了请托。
- B. 封轨不辱使命，出使光大国威。他奉命出使高丽，对高丽王的不敬严厉责斥，晓喻大义，终使高丽王北面受诏，还解救回先前被掳走的边民。
- C. 封轨通晓经传，深受好友称赞。他与光禄大夫孙惠蔚志趣相投，交情深厚，惠蔚经常举荐他为官，赞他对经义具有独到的见解，自愧不如。
- D. 封轨为人方直，注重涵养德行。尚书令高肇升任司徒，他不登门恭贺；他还主张养德慎言，远奸避佞，著有《务德》《慎言》《远佞》《防奸》等。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

- (1)君子整其衣冠，尊其瞻视，何必蓬头垢面，然后为贤？
- (2)吾一生自谓无愆规矩，今日举措，不如封生远矣。





(二)古代诗歌阅读(本题共2小题,9分)

阅读下面这首宋词,完成14~15题。

南乡子

苏轼

凉簟碧纱厨。一枕清风昼睡余。卧听晚衙无一事,徐徐,读尽床头几卷书。搔首赋归欤。自觉功名懒更疏。若问使君才与术,何如?占得人间一味愚。

【注】此词作于熙宁十年,当时苏轼在徐州太守任上。

14. 下列对这首词的赏析,不正确的一项是(3分)

- A. 发端写凉簟、清风,其意境与李清照的《一剪梅》“红藕香残玉簟秋”相似。
- B. “昼睡余”“晚衙无一事”“徐徐读尽”等语表现出词人公务不多,比较清闲。
- C. 词人自觉建功立名没有指望,加之性情闲散随意,因而产生归隐田园的想法。
- D. 本词上片重记事,叙词人任上之闲,下片重议论,抒怀明旨,全词脉络清晰。

15. “若问使君才与术,何如?占得人间一味愚”三句包含了怎样的意蕴?请简要分析。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)刘禹锡在《陋室铭》中用“_____ , _____”两句描写居室周围宁静、雅致的景色,令人赏心悦目,同时也隐寓了作者的恬淡自在、自守高洁的人生态度。

(2)辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》引用南朝刘义隆急于建立“_____”的功业,便轻率北伐,最终“_____”的历史典故,告诫当政者吸取教训,不要鲁莽从事。

(3)在《逍遥游》中,庄子认为列子虽免于步行,但还没有达到逍遥游,因为他“_____”;只有做到遵循宇宙万物的规律,“_____”,遨游于无穷的境域,才算逍遥游。

三、语言文字运用(20分)

阅读下面文字,完成17~19题。

嫦娥四号完美月背软着陆已成为探月史上的经典。当我们回首整个软着陆过程时,大可带着几分轻松与惬意,然而彼时又克服了怎样的挑战呢?

首先,地形险要,起伏不定,使软着陆面临“一失足成千古恨”的风险。虽然科学家为嫦娥四号_____了预定着陆区——冯·卡门撞击坑,但相对平坦的“坑”内地形仍然复杂多样。用探月工程总设计师吴伟仁的话来说,嫦娥四号软着陆就好像在崇山峻岭的云贵川地区着陆一样。为了_____,科学家将距离冯·卡门撞击坑不远的克雷蒂安撞击坑确定为备选着陆区。

其次,通信延迟,近乎盲降,使软着陆地面控制实际上失去了及时干预能力。对于嫦娥四号月背软着陆,地面控制中心必须通过鹊桥中继星与其实现数据传输,较长的通信延迟使对情况_____的着陆过程进行干预变得无比困难。为降低“盲降”带来的风险,





科学家们把目标着陆区的各种参数注入嫦娥四号, 并为其装配最先进的测距测速传感器 ()。

2019年1月3日, _____ 的软着陆过程开始了。嫦娥四号在地面指令的操控下, 在近地轨道15公里处开始减速下降, 在距离月面100米处, “嫦娥”稍作停留, 悬停空中, 而后缓缓落下, 稳稳立在月背之上。精准! 完美!

17. 文中画横线的句子有语病, 下列修改最恰当的一项是(3分)

- A. 在我们回首整个软着陆过程时, 大可带着几分轻松与惬意, 然而那时又克服了怎样的困难呢?
- B. 当回首整个软着陆过程时, 我们大可带着几分轻松与惬意, 然而当时又克服了怎样的挑战呢?
- C. 在回首整个软着陆过程时, 我们大可带着几分轻松与惬意, 然而那时又克服了怎样的困难呢?
- D. 当我们回首整个软着陆过程时, 大可带着几分轻松与惬意, 然而当时又应对了怎样的挑战呢?

18. 依次填入文中横线上的词语, 全都恰当的一项是(3分)

- A. 再三斟酌 以防万一 变幻莫测 惊心动魄
- B. 再三斟酌 防患未然 变幻莫测 惊天动地
- C. 精挑细选 防患未然 瞬息万变 惊天动地
- D. 精挑细选 以防万一 瞬息万变 惊心动魄

19. 下列在文中括号内补写的语句, 最恰当的一项是(3分)

- A. 它就能精准判断地形地貌, 选择最佳落脚点
- B. 让它能精准判断地形地貌, 选择最佳落脚点
- C. 它就能选择最佳落脚点, 精准判断地形地貌
- D. 让它能选择最佳落脚点, 精准判断地形地貌

20. 好的广告词, 除了写作技巧外, 还包含着广告人的营销意识。请分别指出下面两则广告词用语的特点, 并作简要分析。(5分)

①我太满意, 我太太满意, 我太太太满意。——房地产公司广告词 (3分)

②您的健康是天大的事情。——“天大”制药广告词 (2分)

21. 下面是一幅题为“先查微信群”的漫画, 请介绍该漫画的内容并揭示其寓意。(6分)





内容: _____。(不超过 50 字)(3 分)

寓意: _____。(不超过 30 字)(3 分)

四、写作(60 分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60 分)

材料一:

十九大报告指出,文化是一个民族的根,承载着国家的昨天和明天,只有让文化的传承和共享相得益彰,才能真正地释放出中国文化的活力。

材料二:

“兰州拉面”有 200 多年历史,传承自河南有着厨艺高手的中医世家。熬一锅牛肉汤需要 20 多种中草药。博大精深的中医文化、养生之道,也融合在一碗面汤里。从上世纪 80 年代开始,这碗拉面帮助甘肃、青海的许多百姓走出大山,摆脱贫困,融入城市。许多城市的大街小巷,总能看到“兰州拉面”“青海拉面”之类的招牌。拉面成了老百姓改变命运的“聚宝盆”。

改革开放 40 年,人们对美好生活有了更加丰富的需求。下馆子更加讲究,哪怕一碗面也要吃得“有情怀、有情调”。可多数拉面馆仍为家庭作坊。一个炉子,几张桌子,简易的招牌,卫生条件急需改善。这种状况,显然难以适应人们对餐饮品质提升的需求。这碗“脱贫面”还能吃多久?

以上材料,触发了你怎样的联想和思考? 改革开放 40 年,你周围的生活一定也发生了很多改变,请结合上述材料,联系你的生活,就中华文化遗产问题,写一篇文章,谈一谈你的理解和看法。

要求:选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题,不要套作,不得抄袭,不得泄露个人信息;不少于 800 字。

