



2016~2017 学年第一学期高二年级阶段性测评

历史试卷

(考试时间:上午 10:50—12:20)

说明:本试卷闭卷作答,做题时间 90 分钟,满分 100 分。

题号	—	二			总分
		26	27	28	
得分					

一、选择题:本大题共 25 小题,每小题 2 分,共 50 分。在每题给出的四个选项中,只有一项是符合题目要求的。请将正确答案的字母填在下列表格内。

题号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
答案													
题号	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
答案													

- 孔子生前并不得志,周游列国如“丧家之犬”;孟子游说诸国,虽声誉日隆,但是并没有得到真正的重用;荀子虽然做过兰陵令,但是政治上未有太大建树。这反映了
 - 儒学在诸子时代不是“显学”
 - 儒学因受到政治压制而衰败
 - 儒学对治国安邦无实际效用
 - 儒学与时代需求有较大偏离
- 庄子认为:人人自在,唯恐天下扰乱了他的本性;人人安舒,唯恐天下改变了他的常德。天下人不扰乱本性,不改变常德,就不需要管治天下了。这说明庄子强调
 - 道法自然
 - 绝仁弃义
 - 无为而治
 - 齐物逍遥
- 萧公权在《中国政治思想史》中说:“荀子思想中之君主,乃一高贵威严之公仆,而非广土众民之所有人。若一旦不能尽其天职,则尊严丧失,可废可诛。”这说明荀子
 - 倡导民主思想
 - 强调君主权威
 - 鼓励百姓起义
 - 主张尊君重民
- 《墨子》中说,天帝经常监察人的行动,特别是统治者的行动。他以祸惩罚那些违反天意的人,以福赏赏那些顺从天意的人。这主要反映了墨子思想
 - 严厉批评儒家现实主义
 - 体现下层百姓精神诉求
 - 构建中国最早宗教信仰
 - 为统治者营造集权氛围



- 12.《后汉书·华佗传》记载华佗曾经成功地实施过肠胃部分切除手术,但没有细节描述。后世小说中也有“刮骨疗毒”和计划对曹操实行开颅手术的说法。这在一定程度上说明
- A. 文学资料毫无历史价值 B. 文学作品中的神化色彩
- C. 权威史书记载不足为信 D. 华佗擅长医治外科疾病
- 13.何炳武《中国书法思想史》:“东晋的帝王爱好书法,多长于书法,丞相将军照例能书,文人不能书者鲜见,此间女书法家也特多。”这表明东晋时期的书法艺术
- A. 已发展到巅峰时期 B. 深受上流社会欢迎
- C. 突破男尊女卑礼教 D. 依傍权力走向民众
- 14.宋代以后的观世音菩萨画像端庄,没有妩媚、妖娆的性感。圣母玛利亚的形象不乏仁慈,有丰满妇女的皮肤和体型,而观世音菩萨的身体被深深埋藏在衣服里。材料主要反映了
- A. 艺术形式植根于思想传统之中 B. 中西方宗教信仰体系的差异性
- C. 中国绘画内敛含蓄,凸显人性 D. 西方绘画自由洒脱,强调意境
- 15.郑板桥是清代著名画家,他的画常常是几块石头,几支细竹,几缕兰草,题一首诗,读字看画才能理解他要表达的意思。这主要说明中国画
- A. 侧重对自然的描绘 B. 诗书画一体的特点
- C. 虚实结合,大气磅礴 D. 离情于景,情景交融
- 16.苏轼说:“诗至于杜子美,文至于韩退之,书至于颜鲁公,画至于吴道子,而古今之变天下之能事毕矣。”这反映了
- A. 唐代文化多元繁荣 B. 宋代文化继承创新
- C. 文化发展的差异性 D. 艺术内涵的相通性
- 17.元代一度取消科举制,读书人流落为“九儒十丐”(地位仅高于乞丐)的地步。于是,儒生与戏子结合,成为创作戏曲的主力,以此维持生存。这反映了元代
- A. 文化政策促进社会阶层趋同 B. 商品经济推动市民文化兴起
- C. 国家政策影响文化事业发展 D. 等级制度造成文化传承断层
- 18.在希腊宗教神话中,“神是人的完美典型,在神的形象中可以想见人的智慧和美质可能达到的最高境界……古希腊人强调神像塑造最好以人体的本来面目——裸体来表现,神像不过是人像的最佳体现,并不神奇古怪,高不可攀。”这主要反映了古希腊宗教
- A. 是现实生活中的理想诉求 B. “神人同形同性”的特点
- C. 推动自然哲学思想的出现 D. 片面强调以神为本的理念



二、非选择题:本大题共3小题,共50分。

26. (18分)阅读材料,完成下列要求。

材料一 “爱人而不亲,反其仁;治人不治,反其智;礼人不答,反其敬——行有不得者皆反求诸己,其身正而天下归之。”“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈,此之谓大丈夫。”

——杨伯峻《孟子译注》

材料二 汉代政制,三代以下称美,关键即在于吏治队伍中存在一个由通经入仕形成的儒生群体。他们“学大义,以道事将”,或在朝美政,或在乡美俗,是汉代政治中的清流。

——陈明《儒学的历史文化功能》

材料三 宋代儒家复兴,范仲淹所倡导的“以天下为己任”和“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的风范,成为此后“士”的新标准。

——余英时《士与中国文化》

材料四 儒家伦理道德在实践中造就了一代又一代病态灵魂的扭曲的人,为君主专制主义提供了最基本的社会条件,其最终归宿仍然不免是虚伪和“吃人”,决不可能把社会引向理想境界。

——刘泽华、张分田《论儒家的理想国》

(1)材料一反映了孟子的哪些思想?(2分)

(2)根据材料二并结合所学知识,简析汉代儒生群体所发挥的作用及其背景。(6分)

(3)根据材料三并结合所学知识,指出“宋代儒家复兴”的背景和表现。(6分)

(4)综合上述材料并结合所学知识,你对材料四中的观点持何种态度,并说明理由。(4分)



27. (12分) 阅读材料, 完成下列要求。

材料一



图 1: (南宋) 李迪《风雨归牧图》



图 2: (北宋) 张择端《清明上河图》(局部)

材料二



图 3:《庄严的圣母》1290 年



图 4: 拉斐尔《圣母子》

(1) 根据材料一并结合所学知识, 比较图 1 和图 2 两幅画风格的不同点并分别指出其形成原因。(6分)

(2) 根据材料二, 指出图 3 和图 4 两幅画的不同点并分析其原因。(4分)

(3) 根据上述材料并结合所学知识, 你认为影响艺术作品风格的因素有哪些?(2分)



28. (20分) 本题包括 A、B 两题, 请任选一题作答。

A. 阅读材料, 完成下列要求。

材料一 僧一行, 唐代僧人, 也是杰出的天文学家。他同梁令瓚和工匠们, 创造了一架黄道游仪, 发现了恒星位置移动的现象。一行还设计了一种叫做复矩图的仪器, 并组织大规模的测量活动, 测量地点北到铁勒回纥部(今蒙古乌兰巴托西南), 南到林邑(今越南中部)等十三处, 这是人类第一次对地球子午线的科学测量。开元九年(公元 721 年), 据李淳风的《麟德历》几次预报日食不准, 玄宗命一行主持修编新历。后来一行修订成当时最先进的历法——《大衍历》, 对后世影响很大, 直到明末吸收西洋历法才有所改变。

——据朱绍侯、张海鹏、齐涛主编《中国古代史》等整理

材料二 唐代, 中国与西域(包括今天的新疆、中亚各国、南亚各国)的文化交流很频繁。佛曲九仙道曲、卢舍那仙曲以及琵琶等乐器演奏技巧, 舞蹈中的四方菩萨蛮队舞, 杂技中的幻术、吞刀、吐火等, 都是通过佛教徒的中介, 由西域传到中国来的。

——谢重光《论唐代佛教徒对社会的巨大贡献》

材料三 公元 816 年, 淮西战事刚一结束, 宪宗就下诏天下, 在社会上兴起了倭佛崇道的风气, 佛教势力迅速膨胀。《资治通鉴》中记载唐宪宗亲自派人迎接佛骨, 历时一个多月。据统计, 中唐时期, 唐代的寺院多达四万余所, 僧尼有二十六万五千余人, 寺院大量占有土地, 且享有免除徭役和租税的特权。

——曾绍发《浅议韩愈反佛的原因》

(1) 根据材料一并结合所学知识, 分析僧一行取得巨大科学成就的原因。(6分)

(2) 根据材料二并结合所学知识, 指出唐代僧人成为中外文化交流重要载体的背景及影响。(8分)

(3) 根据材料三并结合所学知识, 指出韩愈排斥佛教的原因。(6分)



B. 阅读材料, 完成下列要求。

材料一 “从泰利士到柏拉图这段历史, 是光辉灿烂的达到了登峰造极几乎令人难以置信的地步。在它每一代里, 我们都可以找到至少一种新哲学, 一种独见性和深刻性令人赞叹不已的新宇宙论, ‘这些古人的奥秘何在?’ 我认为, 奥秘在于一种传统——批判讨论的传统。”

——孙长青《中西方诡辩思想探析》

材料二 洛克认为人们按契约成立国家的目的之一就是保护私有财产, 因此国家政权不应干涉臣民的财产。在政权形式上, 他赞成君主立宪制, 主张国家的立法权、行政权和处理外交事务的权力应该分属于议会和君主。

——《世界近代现代史·上册》(人民教育出版社, 2000 年版)

当立法权和行政权集中在同一个人或同一个机关之手, 自由便不复存在了; 因为人们将要害怕这个国王或议会制定暴虐的法律, 并暴虐地执行这些法律。如果司法权不同立法权和行政权分立, 自由也就不存在了……如果司法权同行政权合而为一, 法官便将拥有压迫者的力量。

——孟德斯鸠《论法的精神》

材料三 黄宗羲认为: “天下之大, 非一人所能治, 而分治之以群工。故我之出而仕也, 为天下, 非为君也, 为万民也, 非为一姓也。” “君臣” 应该是共同治理天下的人, 治天下好比拉木头, 前边的人和后边的人, 你呼我应, 都要一块出力。他还指出: “今之言心学者, 则无事乎读书穷理; 言理学者, 其所穷之理不过字义之从违。……天崩地解, 落然无与吾事。”

——韩星《中国思想简史》

(1) 根据材料一并结合所学知识, 以“批判讨论的传统”为主题, 从西方思想或科技成果方面试举一例来说明其价值。(6分)(要求: 观点明确, 史论结合)

(2) 根据材料二并结合所学知识, 指出孟德斯鸠与洛克思想的异同点及其影响。(7分)

(3) 材料三中黄宗羲主要批评了哪些思想和现实? 结合所学知识, 分析其思想产生的时代背景。(7分)