



2016~2017 学年第一学期九年级阶段性测评

语文试卷

(考试时间:上午 8:00—10:00)

说明:本试卷为闭卷笔答,答题时间 120 分钟,满分 100 分。

题号	一	二	三	书写(4分)	总分
得分					

一、语言积累与运用(18分)

1. 默写。(7分)

- (1) _____, 君子好逑。((《诗经·关雎》))
- (2) _____, 春风不度玉门关。(王之涣《凉州词》)
- (3) 蒹葭满地芦芽短, _____。(苏轼《惠崇<春江晚景>》)
- (4) 张岱《湖心亭看雪》中巧妙地人的听觉和心理感受上写出大雪威严的句子是: _____。
- (5) 希望是本无所谓有, 无所谓无的。 _____; 其实地上本没有路, 走的人多了, 也便成了路。(鲁迅《故乡》)
- (6) 且壮士不死即已, 死即举大名耳, _____! ((《陈涉世家》))

2. 阅读下面的文字, 完成(1)~(3)题。(5分)

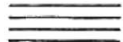
温泉寺的峭壁上, 刻着斗大的四个字:“山泉水暖”。因为温泉水汽的滋润, cǎng jīng tīng xiù 的大字长上了青苔, 显得这温泉寺更加()质朴。

(1) 根据拼音写出汉字, 给加点字注音。(2分)

cǎng jīng tīng xiù

□	□	□	□
---	---	---	---

青苔



(2) 根据上面文段和民间谚语“三月青苔露绿头, 四月青苔绿满江”, 可以知道青苔生长在陆地阴湿处或 _____。(1分)

(3) 结合语境, 选择最恰当的词语, 填入上面文段中的括号处。(填序号, 2分)

- A. 古拙 B. 古雅 C. 雅致

3. 阅读下面两则材料, 完成文后问题。(4分)

材料一: 在G20峰会前, 最大的发展中国家中国和最大的发达国家美国各自批准了《巴黎协定》, 并在杭州向联合国交存了中国和美国气候变化《巴黎协定》批准文书。这被誉为G20杭州峰会的第一场胜利, 将极大推动该协定于2016年内生效。这样, “环游同此凉热”才不会再是诗人的梦想。 (“太平世界, 环游同此凉热”出自毛泽东《念奴娇·昆仑》)

材料二: “环游同此凉热”这不符合科学, 地球上的各地如果是同一个温度, 地球就完蛋了。但诗不是科学。(北京大学教授李零)

两则材料中“环游同此凉热”的含义不同, 请写出你的理解。(4分)

4. 在读书交流会上, 有同学以《鲁滨逊漂流记》的内容出了上联。请你根据《格列佛游记》的内容补写下联。(2分)

上联: 鲁滨逊荒岛求生意志坚

下联: _____

二、阅读(38分)

(一) 阅读文言文, 完成5~8题。(12分)

【甲】林尽水源, 便得一山, 山有小口, 仿佛若有光。便舍船, 从口入。初极狭, 才通人。复行数十步, 豁然开朗。土地平旷, 屋舍俨然, 有良田美池桑竹之属。阡陌交通, 鸡犬相闻。其中往来种作, 男女衣着, 悉如外人。黄发垂髫, 并怡然自乐。

(陶渊明《桃花源记》)

【乙】桑竹垂余荫, 菽稷随时艺。春蚕收长丝, 秋熟磨玉税。荒路暧交通, 鸡犬相鸣吠。俎豆犹古法, 衣裳无新制。童孺纵行歌, 斑白欢游诣。

(陶渊明《桃花源诗》)

【丙】风烟俱净, 天山共色。从流飘荡, 任意东西。自富阳至桐庐, 一百许里, 奇山异水, 天下独绝。水皆缥碧, 千丈见底。游鱼细石, 直视无碍。急湍甚箭, 猛浪若奔。夹岸高山, 皆生寒树; 负势竞上, 互相轩邈; 争高直指, 千百成峰。泉水激石, 泠泠作响。好鸟相鸣, 嘤嘤成韵。蝉则千转不穷, 猿则百叫无绝。鸢飞戾天者, 望峰息心; 经纶世务者, 窥谷忘反。横柯上蔽, 在昼犹昏; 疏条交映, 有时见日。

(吴均《与朱元思书》)

5. 给下面词语中加点字注音。(2分)

黄发垂髫() 窥() 谷忘反



6. 下列句子中加点词语意思相同的一组是() (2分)

- A. 便舍船 屈舍俨然
B. 阡陌交通 荒路暧交通
C. 天下独绝 猿则百叫无绝
D. 负势竞上 横柯上蔽

7. 请用现代汉语说说下面句子的意思。(4分)

(1) 童孺纵行歌, 斑白欢游诣。

(2) 好鸟相鸣, 嘤嘤成韵。

8. 阅读以上选文, 完成下面表格。(4分)

选文	景物特点	写景的目的
甲、乙		
丙		

(二) 阅读小说, 完成 9~12 题。(13分)

吉公
林徽因

“吉公”是我们的舅公。吉公住在一个跨院的旧楼上边。不止在现时回想起来, 那地方是个浪漫的好去处, 就是在当时, 我们也未尝不觉得那一曲小小的旧廊, 上边斜着吱吱哑哑的那么一道楼梯, 是非常有趣味的。

在那楼上, 我们所受的教育, 所吸取的知识, 许多确非负责我们教育的大人们所能想象得到的。但是最要紧的还是吉公这个人, 他的样子, 脾气, 他自己对于这些新知识的兴趣。

在楼上他常快乐地发笑; 有时为着玩弄小机器一类的东西, 他还会带着嘲笑似的, 骂我们迟笨——在人前, 这些便是绝不可能的事。用句现在极普通的话语讲, 吉公是个有“科学的兴趣”的人, 那个小小楼屋, 便是他私人的实验室。但在当时, 吉公只是一个不喜欢做对于读经书的落魄者, 那小小角隅实是祖母带着布施式的仁慈和友爱的含忍, 让出来给他消磨无用的日月的。

吉公楼上的屋子是我们从来看不厌的, 里面东西实在是不少, 老式钟表就有好几个, 都是杂成们托他修理的, 有的是解散开来卧在一个盘子里, 等他一件一件再细心地凑在一起。桌上竟还放着一副千里镜, 墙上满挂着许多很古怪翻印的油画, 有的是些外国皇族, 最多还是有精



炮的善法战争的国画, 和一些火车轮船的影片以及大小地图。

“吉公, 谁教你怎么修理钟的?”

吉公笑了笑, 一点不骄傲, 却显得更谦虚的样子, 努一下嘴, 叹口气说: “谁也没有教过吉公什么!”

“这些机器也都是人造出来的, 你知道!” 他指着自鸣钟, “谁要喜欢这些东西尽可拆开来看看, 把它弄明白了。”

吉公又说: “我那天到城里去看一个洋货铺里面有个修理钟表的柜台, 你说也真奇怪, 那个人在那里弄个钟, 许多地方还没吉公明白呢!”

在这个时候, 我以为吉公尽可以骄傲了, 但是吉公的脸上此刻看去却更惨淡, 眼睛正望着壁上大轮船的油画看。

“这些钟表实在还不算有意思。”他说, “吉公想到上海去看一次火轮船, 那种大机器转动起来够多有趣?”

吉公已是中年人了, 但是对于种种新鲜事情的好奇, 却还活像个孩子。

……

但是一年后吉公离开我们家, 却并不为着机器, 而是出我们意料外地为着一个女人, 吉公终于离开那所浪漫的楼屋, 去另找他的生活了。

至于我会见到那六十岁的吉公, 听到他离开我们家以后一段奋斗的历史, 这里实没有细讲的必要, 因为那中年以后不经过训练, 自己琢磨出来的机器师, 他的成就必定是有限的。纵使他具有相当天赋的聪明, 他亦不能与太不适当的环境搏斗。由于爱好机器, 他到轮船厂做事, 到码头公司里任职, 更进而独立的创办他的小规模丝织厂, 这些仅是能博取物质胜利的小事业, 对于他精神上超物质的兴趣, 已不能有所补助, 有所启发。吉公年老了, 当时的聪明一天天消失, 所余仅是一片和孺的平庸和空虚。认真地讲, 他仍是个失败者。

吉公的四个子女, 对于科学都非常嗜好, 尤其是内中一个, 特别聪明, 屡得学校奖金等等。于是我也老声老气地发出人事的感慨, 我希望他这个儿子所生的时代与环境合适于他的聪明, 能给他以发展的机会不再复演他老子的悲剧。并且在生命的道上, 我说他早遇到同情的鼓励, 敏捷地达到他可能的成功。这得失并不仅是吉公个人的, 而可以计算做我们这老朽的国家的。如果迷信的话, 相信上天或许要补偿给吉公他一生的委屈, 这下文的故事, 就应该在他那个聪明孩子和我们这个时代上。但是我则仍然十分怀疑。

(有删改)

9. 结合全文说说吉公的住处对“我”而言有哪些“浪漫”之处。(3分)
