



八年级语文学科第一次月考试卷

试卷分值: 120分 考试试卷: 120分钟

一、积累与运用 (27分)

(一) 积累 (12分)

1. 根据拼音填字, 给加点字注音 (4分)

他觉得心头像刀在绞, 眼睛一阵酸 sè……谁也想不出更好的做法了, 而争 biàn 是没有用的, 一时, 全部默不作声了。只有晨风吹过荒漠的草地, 撕掠着青草, 发出飒飒的声响。

酸 sè 争 biàn 撕掠 飒飒

2. 默写: (8分)

- (1) _____ 像野马在平原上奔驰, _____, 像波涛在澎湃。
- (2) _____, 大渡桥横铁索寒。
- (3) _____, 乌蒙磅礴走泥丸。
- (4) 白头搔更短, _____。
- (5) 商女不知亡国恨, _____。
- (6) 人生自古谁无死, _____。
- (7) 辛弃疾在《卜算子 登京口北固亭有怀》的词作中一腔豪气, 思接千载, 最后一句感叹道:

(二) 运用 (15分)

3. 请用所给的符号在原文上修改语病。(共四处, 一处1分) (4分)

(1) 换用号; (2) 增补号; (3) 删除号; (4) 调位号;

作家巴金的《随想录》出版后, 便引起了许多人的思考 这本薄薄的小册子, 誉为“说真话的大书”, 尤其是这位老人, 在读了卢梭的《忏悔录》后, 更是向世人发出了一个既严肃又深刻的问题: 人们有没有勇气跪倒在自己面前。

大概没有一个人敢保证, 自己在以往从前的日子里能始终做到表里如一。哪一个人未曾说过假话呢? 哪一个国家没有因为种种原因而一度走了弯路呢? 也恰恰是因为有了这一切, 才有了勇于忏悔的国家和个人, 才有了忏悔与反思后的腾飞。

4. 概括下面一则新闻的主要内容。(25字以内) (4分)

重庆日报讯 5月18日, 记者从重庆出版集团获悉, 今年, 该集团计划推出《中国抗战大后方历史文化丛书》《抗战记忆——台湾征集图片集》《日本远东战争罪行丛书》《东线》等100多种抗战读物, 以此向中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年献礼。其中, 《中国抗战大后方历史文化丛书》以档案文献为主, 由档案文献、学术著作和普及读物组成, 用100卷的篇幅第一次全面反映中国抗战大后方历史文化面貌。

5. 语言运用。(7分)

国庆节到了, 班级要开展“祖国颂”的主题班会, 由你担任主持人。请你为班级设计一段开场白, 并请你根据所给的节目, 在节目一和节目二之间设计一段生动的串联词。

节目一: 诗朗诵——《祖国啊, 我亲爱的祖国》(作者: 舒婷)

节目二: 歌曲——《走进新时代》(演唱者: 张也)

- (1) 开场白: _____
- (2) _____
- (3) 作为主持人, 你忽然发现某位同学在朗诵过程中, 因一时紧张而忘了词, 如果你是主持人, 会说什

么为他解围?

二、阅读 (63分)

(一)

6. 下列对诗歌主旨分析有误的一项是 () (3分)

- 《春望》抒发了安史之乱时期, 诗人感时伤怀、忧国思家的痛苦心情。
- 《泊秦淮》批判了秦淮歌女不关心国家前途, 只顾卖唱逗笑的无耻生活。
- 《十一月四日风雨大作》通过风雨把现实和梦境联系起来, 表达了诗人愿为收复失地、统一祖国而献身的强烈愿望。
- 《过零丁洋》中作者慨叹抗元事业的失败, 表达了宁死不屈的坚定决心。

阅读下列两段古文, 完成题目。(22分)

【材料一】晏子使楚

晏子至, 楚王赐晏子酒, 酒酣, 吏二缚一人诣王。王曰: “缚者曷为者也?” 对曰: “齐人也, 坐盗。” 王视晏子曰: “齐人固善盗乎?” 晏子避席对曰: “婴闻之, 橘生淮南则为橘, 生于淮北则为枳, 叶徒相似, 其实味不同。所以然者何? 水土异也。今民生长于齐不盗, 入楚则盗, 得无楚之水土使民善盗耶?” 王笑曰: “圣人非所与熙也, 寡人反取病焉。”

【材料二】寇准传

准少英迈, 通《春秋》三传①。年十九, 举进士, 太宗取人, 多临轩顾问, 年少者往往罢去。或教准增年, 答曰: “准方进取, 可欺君邪?” 后中第, 授大理评事, 知归州巴东、大名府成安县。每期会赋役, 未尝辄出符移②, 唯具乡里姓名揭县门, 百姓莫敢后期。累迁殿中丞、通判郢州。召试学士院, 授右正言、直史馆, 为三司度支推官, 转盐铁判官。合置百官言事, 而准益器重之。擢尚书虞部郎中、枢密院直学士, 判吏部东铨。尝奏事殿中, 是不合, 帝怒起, 准辄引帝衣, 令帝复坐, 事决乃退。上由是嘉之, 曰: “朕得寇准, 犹文皇之得魏徵也。” ——《宋史·寇准传》

注释: ①三传: 《左氏传》《公羊传》《谷梁传》。②符移: 官府征调敕命文书。

7. 解释下面加点的词语 (8分)

(1) 齐人固善盗乎 () (2) 所以然者何 () (3) 知归州巴东 () (4) 上由是嘉之 ()

8. 下列句子加点的字意义和用法有的一项是 () (4分)

A. 缚者曷为者也 (的人) B. 吏二缚一人诣王 (到) C. 帝益器重之 (代词, 代寇准) D. 事决乃退 (于是, 就)

9. 用现代汉语翻译下列句子 (6分)

- (1) 圣人非所与熙也, 寡人反取病焉。_____
- (2) 准方进取, 可欺君邪? _____

10. 晏子和寇准都是治世能臣, 读完语段你认为各是怎样的人? (4分) _____

(二)

阅读下面的文章, 完成12—14题。(10分)

端午感怀

苏潘云

①每年的父亲节总在端午前后, 这使我怀念父亲的情绪凭空多了些慰藉, 那些芬芳的艾草在我从它们近旁经过时, 柔韧的枝条随清风拂来, 轻轻划过我的脸颊。我深深陶醉于艾草那带有苦涩气息的芳香中, 父亲母亲的影像宛若就在眼前, 幼时端午节印象几乎一成不变地浮上脑际……

②记忆中的那些年, 端午节的早晨, 我醒来的第一时间总能看到枕边触手可及处放着一个香囊, 这是母亲的杰作。各种花布头拼凑成有棱有角的图案, 百衲衣似的, 非常有机且柔和地缝合成一个小小的略显方形的袋子, 里面除了有母亲配置的香料之外, 肯定有父亲清晨带露割回的艾草的叶子。

③我将香囊挂在脖子上, 把玩一会, 对着香囊深吸一口气, 然后才开始穿衣起床。走出堂屋, 果然见门口晒场四周摊晒了许多艾草, 堂屋的门楣以及各个窗棂, 都斜插了艾的枝条。我知道俗语是这样说的: 端午不插艾, 死在大门外。这句话像是咒语, 让我既恐惧又好奇, 是真的吗? 艾, 当真这么重要?!



④黎明时，下起蒙蒙雨，雨落在中齐齐整整地立着两捆麦子上，忽然，父亲在天光熹微的时候，就已经起床，先是上山砍下艾草，然后下地割麦子。父亲忙碌的时候，我睡得很香……

⑤厨房飘出的香味，比起艾草香，又是不同，那是麦子做成粑粑熟透了散发出来的令人馋涎欲滴的香气。我顾不上梳头洗脸就奔向灶间。只见母亲正掀开锅盖，我的眼光透过锅里袅袅升腾的水汽，定格在竹蔑编成的耙子上，耙折上，不是很白，但是很胖很软和的麦粑饱满地躺在翠绿色的青皮树的叶子上，耙折下面薄薄的水不断地把热气输送上来，可爱的麦粑们热得实在受不了，只得在自个身上生出许多气孔来……

⑥我爱做这些麦粑，我们当地叫做发粑。和今天的白面馒头不同，发粑就是发粑的样子，很懒散很随意的样子。澄黄的小麦经过淘洗，洗掉灰尘，淘掉沙石，再经过石磨的碾压，去掉粗糙的麦麸，带有太阳和大地中和了的温度和颜色，纯天然的面粉不可能白得耀眼，但是，却分外养人。发粑，刚出锅时好吃，冷却之后更好吃，甜丝丝，翠津津的，有筋道，口感特别好。蒸好的发粑，父亲只是象征性地尝尝鲜，舍不得拿来吃的，母亲用竹篮盛了，和粽子、咸鸭蛋、熟鸡蛋等吃食放在一起，吊在厨房低矮的屋梁上垂下来的铁钩子上，够我一个人吃好多好多天。那些发粑紧紧粘在青皮树的叶子上，吃的时候，才小心揭掉，平时，那些叶子看上去，好像是发粑穿着的衣服了，好看又好闻的衣服……

⑦为什么幼时端午琐事被我记得如此牢固？为什么幼时吃过的发粑成为我终身难以忘怀的美食？父母故去之后，我家的土地上再也没有种过麦子，我家的石磨也不知所踪……当然我再也不用被父母亲赶着去拾麦穗去推磨去干这活那活。超市里任何时候都有现成的超白精致的面粉乃至各种包子馒头出售，我不再用流辛劳酸涩的汗水了，可是我，再也吃不上我印象中超级好吃的用青皮树叶垫在竹折上土灶柴锅蒸出的发粑了……

⑧虽然，我出生并成长在那个贫瘠的年代，可是与贫瘠形成鲜明对比的是，我的记忆我的感受是多么丰富多么幸福，比如，我的幼时端午印象。

⑨我是多么怀念，怀念幼时度过的那些个芬芳的端午节。如今，端午节又至，我的父亲没有了，我的母亲没有了，我爱吃的发粑自然也是没有的……幸好，记忆还在，山野艾草依然——亲爱的艾呀不负相思草的美称，随流年伴时光一路走来，在每一个端午节摇曳芬芳。

11. 第⑦段中为什么说再也吃不上我印象中超级好吃的发粑了？这样说有什么作用？（3分）

12. 请在文中找出与“肯定有父亲清晨带露割回的艾草的叶子”相照应的句子。（3分）

13. 现在，在青少年中，很多人不了解端午，中秋不想回家团圆，对清明的祭奠活动也不以为意，却热衷于过圣诞节等西方节日。对此现象，请谈谈自己的看法。（4分）

（三）

阅读《老山界》的片段和杨成武的《向草地进军》，完成15—17题。（18分）

半夜里，忽然醒来，才觉得寒气逼人，刺入肌骨，浑身打着颤。把毯子卷得更紧些，把身子蜷起来，还是睡不着。天上闪烁的星星好像黑色幕上缀着的宝石，它跟我们这样地接近哪！黑的山峰像巨人一样矗立在面前。四围的山把这山谷包围得像一口井。上边和下边有几堆火没有熄；冻醒了的同志们围着火堆小声地谈着话。除此以外，就是寂静。耳朵里有不可捉摸的声响……不知什么时候又睡着了。

14. 在如此艰难的环境里，红军战士却能欣赏“天上闪烁的星星好像黑色幕上缀着的宝石”，又能用耳朵来欣赏那“不可捉摸的声响”。对此，你有什么感想？（4分）

向草地进军

风雨、泥泞、寒冷的折磨和饥饿的煎熬，使同志们的身体明显地衰弱下去了。有的感到两腿瘫软无力，举不起步。但我们牢牢地记住了主席的指示，越困难，大家团结得越紧。身体较强的同志搀扶着身体弱的同志走，并把自己的粮食让他们吃，希望他们增加一些力气，走过草地。我们几个团干部的乘马和所有的牲口都抽出来组成收容队，轮流驮送病员，但还是有不少同志倒下了。当我们熬过一个夜晚，离开宿营地继续

前进时，有的战友就长眠在我们共同走过的路上。在这星光闪烁的夜里，印象最深的是小宣传员郑金煜同志。他是江西石城人，团部党支部的青年委员，只有十七岁，是一个十分喜欢的“小鬼”。进入草地的第四天，郑金煜同志就一步也走不动了，他对同志们说：“我在政治上像块钢铁，但我的腿不管用，我要瘫痪了！我革命舍不得你们啊！”我命令饲养员老谢，把乘马给郑金煜骑，保证把他驮过草地，并且把我们的主粮匀出一部分给他吃。后来，他衰弱得连腰也直不起来，马也不能骑了，我们就用背包在他身子前后支撑起来，再用绳子把他绑在马背上，叫一些同志轮流扶着他走。到第五日中午，忽然后面传话上来：“郑金煜同志要政治委员等他一下，他有话同政治委员说。”我知道有问题了，便怀着沉重的心情站在路旁等着。老谢就望见老谢牵着牲口，步伐沉重地走来，到得跟前一看，郑金煜同志已面如白蜡，双目紧闭。他听见我的声音，强睁开眼，以激动得发抖的声音断续地对我说：“政治委员，我不行了，感谢你们对我的照顾。我知道党的北上抗日路线一定会胜利！革命一定会胜利！……政治委员，我确实不行了，我看不到胜利那一天了。”说到这里他的眼泪夺眶而出，站在我身边的警卫员和饲养员也泣不成声。

经过一阵急喘后，郑金煜同志微弱而又坚定地说：“政治委员，希望党的路线胜利，革命快胜利；胜利后，如果有可能，请告诉我的家里，我是为执行党的路线，为了革命的胜利牺牲的。”

我压住心头的沉痛，安慰他：“郑金煜同志，你一定能走过草地，同志们一定帮助你走过草地！”随即叫警卫员把水壶交给老谢，交代老谢好好照料他，无论如何要把他带出草地。可是到了下午，这个优秀的青年共产党员，就在风雪交加的草地上，为革命献出了宝贵的生命。

草地，这残酷无情的草地，夺去了我们多少战友可贵的生命呵！不少同志长期经受饥寒交迫的折磨，把全身的每一分热，每一分力气都消耗尽了。他们在死前的瞬间还非常清醒，还念念不忘革命，还希望在北上抗日的征途中多跨一步。他们的生命虽然结束了，但他们的英雄事迹，却永远不会被人们忘记。

（选自《毛主席指示我们过草地》）

15. “我在政治上像块钢铁。”这句话有什么深刻的含义？（4分）

16. 红军长征七十多年后，崔永元带着 21 位来自各行各业的人再次踏上长征路，他们沿着 70 多年前红军长征主要路线徒步走向终点，并完成各类体验活动、采访活动及若干公益任务。对此请你发表自己对这一行动的看法，（不少于 100 字）（10 分）

作文（40 分）

17. 阅读下面的文字，根据要求作文。

生活中总有一些画面，挥之不去：徜徉于流转的四季，与自然对话，心灵会纯净安宁；遨游于书籍的海洋，与经典神交，思想会丰满深邃；驻足于感人的场景，与美好相拥，性情会豁达阳光……亲友团聚，欢快温馨；书画相伴，闲适舒展；运动竞技，热烈奔放……一帧帧撩拨心弦的画面，让我们沉醉、流连……请根据自己的生活经历和切身体验，以“这样的画面，让我流连”为题，写一篇文章。

要求：1、除诗歌词外，文体不限；2、多于1500个字，写成一篇散文；3、不得出现真实的地名、校名、人名；

4、书写要正确、规范、美观。